


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент образования и молодежной политики**  
**Ханты-Мансийского автономного округа-Югры**  
**Управление образования администрации Советского района**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа п. Зеленоборск»**

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по  
УВР

 /С.А.Савина  
«30» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора  
МБОУСОШ  
п. Зеленоборск  
 /И.А.Смагина

Приказ от «31» августа 2023г.  
№ 113



**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**

**Домашний мастер**

для 5 класса  
срок реализации 1 год

Составитель:

Соснин А.А., учитель  
технологии

г.п. Зеленоборск, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Цели и задачи учебного курса:

Цель данной программы – сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения детей творческой, вдумчивой работе с деревом – одним из самых любимых, распространенных материалов для декоративно-прикладного творчества.

Достижение этой цели обеспечивается решением таких учебных задач, как:

Формировать пространственное представление, художественно – образное восприятие действительности;

Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта;

Освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины;

Изучить технологию работы лобзиком;

Изучить технологию работы выжигателем;

Научить работать различными инструментами, приспособлениями;

Развивать художественно – творческие способности учащихся;

Развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить руки, как важнейшее средство общения человека с окружающим миром;

Развивать фантазию, память, эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности;

Прививать любовь к народным традициям, к истории родного края;

Пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества;

Развивать терпение, настойчивость, трудолюбие.

Форма и режим занятий:

Дети в возрасте 11-12 лет. Разработанная программа по своему тематическому содержанию применима как для учащихся среднего, так и для старшего звена. Срок реализации программы 35 часов в год.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате освоения курса внеурочной деятельности «Домашний мастер» обучающиеся должны:

### Знать/понимать:

- Правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, шилом, ножом для картона и бумаги;
- Названия и назначение ручных инструментов для обработки бумаги и картона и правила безопасного пользования ими и личной гигиены при обработке разных материалов;
- Названия и применение специальных инструментов столяра и плотника
- Условные обозначения, применяемые при работе с чертежами и шаблонами: линия отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея;
- Элементарные сведения о материалах, из которых изготавливаются поделки, виды и свойства бумаги, ткани и др. материалов
- Основные свойства материалов для моделирования;
- Способы и приёмы обработки бумаги и картона, сборки макетов путём склеивания;
- Различные виды транспорта;
- Названия основных деталей и частей техники.

- Принципы и технологию постройки плоских и объёмных моделей из бумаги и картона, способы применения шаблонов;
- устройство и принцип работы электровыжигателя, технику безопасности при работе с электровыжигателем и другими инструментами Виды декоративно-прикладного творчества; историю ремесел и рукоделий.
- Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда.

**уметь:**

- По чертежу представить внешний вид прототипа и воплотить это представление в виде модели.
- Изготавливать простейшие модели транспорта из бумаги и картона.
- самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону;
- Определять основные части различного транспорта и правильно произносить их названия;
- - выжигать простые рисунки и оформлять их в цвете.
- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике.
- Работать с электронагревательными приборами.
- Работать на токарном станке.

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями разверток этих форм;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

*1. Личностные универсальные учебные действия:*

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании.

*2. Метапредметные результаты:*

*2.1. Регулятивные универсальные учебные действия:*

способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры.

*2.2. Познавательные универсальные учебные действия:*

формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства.

*2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия:*

умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать

конфликты на основе согласования позиций и интересов; умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

### **Предметные результаты**

#### *1. В познавательной сфере:*

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

#### *2. В трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

### 3. В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

### 4. В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование технического изделия;
- моделирование художественного оформления объекта труда;
- разработка варианта рекламы выполненного технического объекта;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- опрятное содержание рабочей одежды.

### 5. В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;
- публичная презентация и защита проекта технического изделия;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

### 6. В психофизической сфере

- развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 5 класс

#### Раздел «Художественная обработка бросового материала» (10 ч)

##### **Тема 1 Основы обработки различных материалов (2ч.)**

*Теоретические сведения.* Общее понятие о пластиковых бутылках. Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Пластик и его основные свойства. Крепление материалов. Приемы работы. Использование пластиковых бутылок в изготовлении поделок.

*Практические работы.* Подготовка материалов к работе.

##### **Тема 2. Изделия из пластиковых бутылок. (8 ч.)**

*Теоретические сведения* Идеи изделий из пластиковых бутылок. Изготовление полезных для дома вещей, украшений из пластиковых бутылок. Презентация идей изделий из пластиковых бутылок. Изготовление бабочек из пластиковых бутылок.

*Практические работы.* Изготовление ваз из пластиковых бутылок; изготовление цветов, бабочек из пластиковых бутылок.

#### Раздел «Техническое конструирование» (17 ч.)

##### **Тема 1. Материалы и инструменты. (1 ч.)**

*Теоретические сведения* Некоторые элементарные сведения о производстве бумаги, картона, об их видах, свойствах и применении. Инструменты ручного труда и некоторые приспособления (нож, ножницы с круглыми концами, шило, игла, линейка, угольник, кисти и др.).

*Практические работы* Простейшие опыты по испытанию различных образцов бумаги на прочность и водонепроницаемость.

##### **Тема 2. Графические знания и умения. (2 ч)**

*Теоретические сведения* Чертеж. Чертежные инструменты. Правила безопасного использования. Условные обозначения на графических чертежах. Знакомство с условным обозначением линии видимого контура (сплошная толстая линия). Знакомство с условным изображением линии сгиба и обозначением места для клея.

##### **Тема 3. Конструирование и моделирование из объемных деталей (2 ч.)**

*Теоретические сведения.* Конструирование моделей и макетов технических объектов из объёмных деталей на основе простейшей развёртки. Способы крепления деталей.

*Практические работы.*

Изготовление объемной детали на основе простейшей развёртки.

##### **Тема 4. Авто моделирование (12 ч.)**

###### **Микроавтобус (4 ч.)**

*Теоретические сведения.* История автомобиля. Классификация автомобилей. Основные части автомобиля, их назначение, расположение, взаимодействие. Изготовление модели микроавтобуса на основе объемных деталей.

*Практические работы.* Сборка модели и склеивание отдельных частей микроавтобуса. Изготовление колес и сборка на клею модели микроавтобуса.

###### **Грузовой автомобиль. (4 ч.)**

*Теоретические сведения.* Отличие по грузоподъемности, типам кузова и колес, по расположению кабины. Изготовление макета грузового автомобиля.

*Практические работы.* Изготовление отдельных частей автомобиля. Сборка модели. Окончательная отделка модели автомобиля.

### Гоночный автомобиль.(4.)

Специфические характеристики гоночных автомобилей. Разработка деталей гоночного автомобиля. Изготовление макета гоночного автомобиля.

*Практические работы.* Изготовление отдельных частей автомобиля. Сборка модели. Окончательная отделка модели автомобиля.

## Раздел «Декоративно-прикладное творчество» (8 ч.)

### Тема 1. Выжигание по дереву. (8)

*Теоретические сведения.* Знакомство с электровыжигательным прибором. Техника безопасности при работе. Подготовка материала. Виды выжигания (точечное, контурное, смешанное). Техника выжигания.

*Практические работы.* Копирование рисунков. Обработка фанеры. Выжигание предметных картинок. Оформление работ в цвете.

## Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Домашний мастер»

### 5 класс

Название раздела, темы	Кол. часов
<b>Раздел «Художественная обработка бросового материала»</b>	<b>10</b>
<b>Раздел «Техническое конструирование»</b>	<b>17</b>
Тема 1. Материалы и инструменты.	1
Тема 2. Графические знания и умения.	2
Тема 3. Конструирование и моделирование из объемных деталей.	2
Тема 4. Авто моделирование	12
<b>Раздел «Декоративно-прикладное творчество»</b>	<b>8</b>
Тема 1. Выжигание по дереву.	8
<b>Итого</b>	<b>35</b>

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Содержание темы	Количество часов	
		Теория	Практические работы
1	Техника безопасности, правила безопасной работы, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий. Выбор темы проекта. Полочка, подставка под фото, и тд.	1	1
2	Основы материаловедения. Приемы выпиливания по внешнему контуру.	1	1
3	Разметка заготовок. Выпиливание	1	1
4	Сверление отверстий, и выпиливание по внутреннему контуру.	1	1

5	Технология выпиливания лобзиком как разновидность. Оформления изделия. Технические приёмы выпиливания орнамента.	1	1
6	Технические приёмы выпиливания орнамента.	1	1
7	Оформления изделия. Технические приёмы выпиливания орнамента.	1	1
8	Оформления изделия. Отделка. Зачистка. Расчет себестоимости проекта.	1	1
9	Изготовление изделия. Сборочные и отделочные работы. Лакирование. Защита проекта.	1	1
10	Устройство электровыжигателя. Электро и пожарная безопасность, при производстве изделий. Зачистка поверхности перед нанесением рисунка. Приемы выжигания. Выбор темы проекта. Работа с ПК.	1	1
11	Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию.	1	1
12	Технология декорирования художественных изделий выжиганием. Основные приёмы выжигания.	1	1
13	Декорирование изделий выжиганием.	1	1
14	Работа над конструкцией изделия.	1	1
15	Построение орнамента.	1	1
16	Обработка орнамента. Отделка. Зачистка. Расчет себестоимости проекта.	1	1
17	Изготовление изделия. Сборочные и отделочные работы. Лакирование.	1	1
18	Защита проекта.		1
	Итого часов:		35